2024年10月、初めて経験したコンクール本選にて、未就学児童部門で全国大会への出場権を得ました。

2歳7ヶ月よりお兄ちゃんに続いてぴあの教室に入り、コンクール経験も重ねてきてはいましたが、全国大会用にいただいた楽曲はブロック大会までとは大きくレベルが跳ね上がっていて、『この年齢の子たちがこんな大きな曲を弾く大会なんだ!』とあらためて全国のレベルに驚かされました。

大きな曲に初めは喜んでいた娘も、仕上げに向けて段々と難しくなり、何度も何度も『できない!』と癇癪を起こしていましたが、負けず嫌いの性格が幸いし、最後まで諦めることはありませんでした。

本番は大成功の演奏とはいきませんでしたが、しっかりと弾 き切ってきた娘に大きな大きな花丸をあげたいです。

本番までの期間、厳しくもずっと娘に寄り添ってくださった 節子先生、レッスン時間を変更し娘にあててくださった他生 徒の皆さん、本当に本当にありがとうございました。

これからもたくさんの曲に出会って、演奏の楽しみを増やしていってほしいです。